

國文學試論

2018・3
＜第27号＞

『江談抄』吉備大臣入唐譚の意味するもの …… 善養寺 淳 一 …… 1
- 大江家学の始祖説話 -

武田泰淳研究 …… 栗 田 智 昭 ……15
- 「審判」「蝮のすえ」を中心に -

島尾敏雄「出発は遂に訪れず」論 …… 岩 谷 泰 之 ……27

栗木京子歌集におけるレトリックに関する考察… 草 木 美智子 ……37
- 第五歌集『夏のうしろ』の体言止めを中心に -

大正大学大学院文学研究科国文学専攻

國
文
學
試
論

第
27
号

大
正
大
学
大
学
院
文
学
研
究
科
国
文
学
専
攻

The metaphor of the Tale of Kibi no Otodo Nitto tan *Godansho*
(the Oe Conversations): The History of the Founders
of the Oe Family Scholastic Tradition …… Junichi ZENYOUJI …… 1

A Study of Takeda Taijun: Shinnpannan and mamushinosue
…………… Tomoaki KURITA ……15

A Study of Shuppatsu-wa-Tsuini-Otozurezu by Yoshio Shimao
…………… Yasuyuki IWAYA ……27

A Study of KURIKI Kyoko's a technique in rhetoric.
(Taigendome, ending Tanka with noun):
Focusing on *Natsu-no-Ushiro* …… Michiko KUSAKI ……37
